

Le prix « Revue culturelle de Suède 2018 » a été décerné aujourd'hui à la revue ARCHE à la librairie *Rönnells* à Stockholm.

Le prix est doté de 40000kr par *Samfundet De Nio* et d'une œuvre d'art.

Le jury a récompensé Arche avec la motivation suivante:

” A une époque où le débat public est de plus en plus centré sur lui-même, Arche invite le lecteur à une discussion sérieuse autour de l'interférence du monde extérieur et de l'esprit, en faisant le lien entre psychanalyse, histoire des idées et esthétique.

La revue va au-delà de l'étau oppressant du présent pour nous rappeler qu'il n'y a pas d'être humain sans travail constant. La richesse de leurs textes, leurs très belles illustrations et leur design parfait font des numéros de *Arche* des ouvrages à préserver et à relire indéfiniment. ”

Discours de remerciement de Per Magnus Johansson:

Merci à l'honorable Samfundet De Nio, (fondée en 1913), à l'Association des revues culturelles de Suède et à Multipel.nu pour cette belle œuvre d'art.

Le prix - meilleure revue culturelle 2018- est très important pour nous: l'équipe éditoriale de Arche s'évertue depuis 2002 à perpétuer une tradition humaniste, à lutter à contre-courant de la pensée consensuelle, elle s'attache à ne jamais renier rigueur et ténacité et elle défend une forme de cosmopolitisme .Nous croyons aussi à une concordance de l'esthétique et de l'éthique dans une même revue et nous n'oublions jamais que seule la conjonction de différentes pensées permet de comprendre le monde compliqué et parfois effrayant dans lequel nous vivons.

Nous pensons aussi que la psychanalyse, l'histoire de l'architecture, l'histoire des idées, la poésie, la littérature et l'histoire de l'art peuvent s'enrichir mutuellement et contribuer à éclairer nos

fragilités. Et enfin, plus important que tout : nous allons poursuivre notre tâche avec discernement. L'époque l'exige. Nous allons continuer de nous efforcer d'y réussir.

Paris le 6 octobre 2018

Per Magnus Johansson

Rédacteur en chef de la revue Arche